

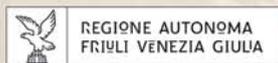
L'argomento della giornata è sintetizzato dal titolo: "Paesaggi di guerra. Memoria e progetto" e intende porre l'attenzione sul tema del recupero del complesso e vasto sistema dei manufatti legati alle fortificazioni della Grande Guerra nei diversi aspetti della conoscenza, del restauro e della valorizzazione sia in ambito architettonico che paesaggistico. L'orizzonte geografico, in questa fase, fa riferimento ai sistemi difensivi della Lombardia, del Trentino, del Veneto e del Friuli Venezia Giulia fino all'area transfrontaliera slovena.

La strategia espositiva della Giornata prevede la presentazione di progetti a diversa scala: "Progetti Pilota" che hanno affrontato il tema in maniera sistematica e coordinata rispetto alla vastità degli argomenti e delle problematiche che lo caratterizzano; interventi di recupero, restauro e valorizzazione realizzati.

L'obiettivo è quello di affrontare l'aspetto della "conservazione" dei beni della Grande Guerra come occasione per mettere in luce i contributi che diversi orizzonti disciplinari possono dare alla comprensione del "senso di testimonianza" di questo particolare patrimonio dell'umanità caratterizzato da manufatti molto complessi come tipologia costruttiva, come estensione e consistenza; manufatti che hanno profondamente inciso e segnato il nostro paesaggio e nei confronti dei quali i temi della "memoria" e della "trasmissione della testimonianza" assumono declinazioni molto complesse che necessitano di una riflessione che porti il confronto di diversi sguardi.

Segreteria organizzativa:

Istituto Italiano dei Castelli - sezione FVG - 3407773927



Provincia di Udine
Provincie di Udin



L'iniziativa si svolge grazie al contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, della Provincia di Udine e del Comune di Gorizia. Le attività dell'Istituto dei Castelli sono sostenute dalla Banca di Cividale.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici
del Friuli Venezia Giulia

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici
del Friuli Venezia Giulia



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI
ONLUS
SEZIONE FRIULI VENEZIA GIULIA

In collaborazione con



COMUNE DI
GORIZIA

GIORNATA DI STUDIO

**"PAESAGGI DI GUERRA.
MEMORIA E PROGETTO"**

Venerdì 20 aprile 2012, ore 9.15
Sala del Conte
CASTELLO DI GORIZIA
Borgo Castello - Gorizia

PROGRAMMA

ore 9.15 - Saluti delle Autorità

Giangiacoimo Martines

Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli Venezia Giulia

Flavio Conti

Consiglio Scientifico dell'Istituto Italiano dei Castelli

Giorgio Cacciaguerra

Consiglio Nazionale Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori

Col. Francesco Paolo Vassallo

Comandante del 12° Reparto Infrastrutture-Udine

Ore 9.45 - Interventi

Prima sessione

Coordinatore: Alessandra Quendolo

Presidente dell'Istituto Italiano dei Castelli – sezione Friuli Venezia Giulia

Antonio Trotti

Conservatore e responsabile dei servizi educativi del Museo della Guerra Bianca in Adamello

La Grande Guerra in Lombardia. Per un sistema di tutela e valorizzazione del patrimonio storico-militare lombardo, tra archeologia e turismo culturale integrato

Sandro Flaim

Dirigente della Soprintendenza per i Beni Architettonici Provincia Autonoma di Trento

Valentina Barbacovi

Soprintendenza per i Beni Architettonici Provincia Autonoma di Trento

Il "Progetto Grande Guerra". Recupero e valorizzazione del patrimonio storico della prima Guerra Mondiale in Trentino

Cinzia Broll

Architetto

Restauro e recupero del "Forte di Tenna-Werk Tenna"

Michela Favero

Architetto

Ricomporre la rovina. Il Forte di Cadine

Coffee break

Giovanna Massari

Università degli Studi di Trento

La ricostruzione ideale per la conoscenza dell'architettura.

Il caso dei forti austriaci in Trentino

Fiorenzo Meneghelli

Politecnico di Milano

Il sistema difensivo della Lessinia: memorie, luoghi e paesaggi

Fernanda De Maio

Università IUAV di Venezia

A passo di soldato: i teatri di guerra tra restauro e riciclo

Ore 13.00 - Pausa

Ore 14.45 - Ripresa dei lavori

Seconda sessione

Coordinatore: Luca Rinaldi

Soprintendente ai Beni Architettonici e del Paesaggio di Torino, già Soprintendente ai Beni Architettonici e del Paesaggio di Udine

Annalisa De Comelli

Soprintendenza ai Beni Architettonici ed Ambientali del Friuli Venezia Giulia

La tutela dei sistemi fortificati della Grande Guerra in Friuli Venezia Giulia

Vittorio Foramitti

Università degli Studi di Udine

Paesaggi di guerra e geografia militare in Friuli Venezia Giulia

Marco Mantini

Responsabile Gruppo Ricerche e Studi Grande Guerra (SAG-CAI, Trieste)

Dalla "monumentomania" al recupero dei segni della Grande Guerra in Friuli Venezia Giulia

Silvo Stok

Architetto

Gli interventi di recupero e valorizzazione sul territorio transfrontaliero del Friuli Venezia Giulia ed il Parco Tematico della Grande Guerra di Monfalcone

Coffee break

Željko Čimprič

Vice direttore del Museo di Caporetto/Kobariški Muzej (Slovenia)

Il Sentiero della Pace in Val d'Isonzo

Claudia Battaino

Università degli Studi di Trento

Il re-cycle dei luoghi militari. Un progetto per l'architettura

Roberta Cuttini

Architetto

Recupero e valorizzazione dell'architettura militare e del paesaggio fortificato: Forte Col Roncone e i sistemi difensivi del confine orientale

Domenico Visintini, Jonathan Baiutti e Paolo De Lorenzi

Università degli Studi di Udine

Il rilievo 3D del Forte di Monte Festa per la sua valorizzazione

Diego Kuzmin

Soprintendenza ai Beni Architettonici ed Ambientali del Friuli Venezia Giulia

I graffiti dell'Ospedale Militare di Castelvecchio di Sagrado

Dibattito